



NÁRODNÁ RADA OBČANOV
SO ZDRAVOTNÝM
POSTIHNUTÍM V SR



S FINANČNOU PODPOROU
MINISTERSTVA KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



mesto Piešťany

Národná rada občanov so zdravotným postihnutím v SR a mesto Piešťany

L'udia potrebujú ľudí

*Kultúrny festival nielen pre ľudí
so zdravotným postihnutím*

Pár slov o účinkujúcich

Divadelný súbor DIKO

Vznikol na jeseň roku 2002 na krúžku pantomímy a pohybového divadla ako prvý amatérsky súbor nepočujúcich žiakov pri SOŠ, OU a ŠI pre žiakov so sluchovým postihnutím na Kocelovej ulici č. 26 v Bratislave.



Zúčastnil sa na **akciách** (výstava HANDICAP v Inchebe, výstava BVV v Brne, JUVÝR - súťaž stredných škôl, BKIS), **zožal veľa úspechov a trofejí na festivaloch** (ZUČ- Záujmovo - umelecká činnosť nepočujúcich detí a mládeže, PAN v L. Mikuláši, Scénická žatva, Medzinárodný festival pantomímy v MADRIDE, Medzinárodný festival pantomímy v Brne, Medzinárodný festival kultúry nepočujúcich sv. Františka Saleského v Nitre) a na **súťažných prehlídkach** (krajská súťaž Stretnutie s malou Tháliou v Senci, celoslovenské súťažné

kolo Divadlo a deti v R. Sobote). Okrem toho súbor DIKO prezentuje aj **na v školských oslavách, výročiach, na plesoch** pre nepočujúcich a pod.

1. "ATLETIKA ŽIVOTA" - humorná pantomíma
Hrajú: L. Cmerová, V. Prekopová, V. Hedervári, M. Danielová, K. Nováková, R. Belajová, S. Dvulitová

Popis hry: na štadióne sa schádzajú bežci rôznych proporcií, veľkostí, veku, tvarov, pleti, vlastností a vyznaní a musia sa čeliť diktátorskému rozhodcovi...

Dĺžka hry: 8 minút

Premiéra: 25.októbra 2007, Bratislava, akcia pre prezidentovu manželku Gašparovičovú v školskom internáte.

2. "CHEERLEADERS" - dramaticko-tanečná kreácia s pompónmi

Hrajú: S. Dvulitová, M. Danielová, B. Malíková alebo R. Belajová, N. Kozáková, V. Prekopová, K. Nováková, V. Hedervári.

Popis hry: v telocvični sa dievčatá z dobrej skupiny americkej nepočujúcej mládeže venujú tanci Cheerleaders pre školu. Ich trénerom je prísny, ale smiešny pán, ktorý ich vedie neúspešnú choreografiu. Nakoniec dievčatá na tom samy pracovali až do vystúpenia pre školskú akciu.

Dĺžka hry: 10 minút

Premiéra: 13.september 2008, Bratislava, v rámci akcie Deafdays na Hviezdoslavovom námestí.



ROCKAGE

(Eva Pšenková, Patricia Jurtová, Michaela Šutková, Peter Áč, Peter Zajaček, Miroslav Bitomský)

ROCKAGE, mladej, no o to živelnejšej kapele, sa už vyše roka darí fanúšikom rockovej hudby, rozprúdiť krv v žilách. Svojím prevedením nielen pop-rockových hitov, ale aj vlastnou tvorbou, všetkých dostávajú do varu až dve temperamentné sólové speváčky, **Eva Pšenková** a **Paťa**



Jurtová. Dievčenskú zostavu uzatvára netradičné za bicími **Miska Šutková**, sestra populárnejšej gitaristky kapely Margot, Danky Hupkovej. Silnú mužskú trojicu tvorí sympatický bas gitarista **Peter Áč**, ďalej je to **Peter Zajaček**, gitarista s netypickým bluesovým ctením, ktorý je synovcom známeho dirigenta Pavla Zajačka a sólovú gitaru obsluhuje svojším štýlom hrania dych vyrážajúci **Miro Bitomský**. Kapela Rockage má už čo-to za sebou a je garanciou kvalitnej hudby a skvelej zábavy. , že nikto pri jej počúvaní nezostane chladným.

Program: 1. rocková verzia, 2. unplugged verzia, 3. sólové recitály speváčok s klaviristom, 4. hosť: Vanesska Šarkoziová, 5. hosť Robo Zein, ... (www.rockage.sk).

Výber z repertoáru prevzatých skladieb - ROCKAGE:

Aretha Franklin - Chain of fools, Duffy - Mercy, Pink - So what, Katy Perry - I kissed a girl, Anastacia - I do, AC / DC - You shook me all night long, Pink - Just like a pili, Donna Summer - Hot stuff, 4 non blondes - Pleasantly blues, Suzi Quatro

- Can give my love, Cher - Shoop Shoop song, Szidi Tobias - Chlap z kríža, Status Quo - Rockin all over the world, Olympic
- Jasná zpráva, Hana Zagorová - Boty proti lásce, Kelly Clarkson - Because of you, Scorpions - Still lovin you, Katarína Hasprová - To krásne, Rockage - Šach mat, Tina Turner - Proud Mary, Lenka Filipová - Prý se tomu říká láska, Elán - Amnestia na neveru, Santana - Game of love,...

Peter bažík a Andrea Súľovská

Spevácka dvojica, ktorá vystupovala vo finále Eurovízie, populárnej autorskej súťaže vyhlásenej Slovenskou televíziou (STV) 20. novembra minulého roku.



3uň Jesenského Bratislava



Jadrom hudobného súboru **3uň do nôty** sú deti so špeciálnymi potrebami, ktoré navštevujú Základnú umeleckú školu Júliusa Kowalského na Jesenského 6 v Bratislave. V tejto "hudobnej" škole sa učia hrať na zvolený hudobný nástroj - niektoré sa učia hrať na klavíri, iné na keyborde, violončele, alebo na zobcovej flaute, alebo si vybrali spev. Do základnej umeleckej školy

chodia niektoré druhý, iné už piaty rok a spoločne vytvorili hudobný súbor - **3uň do nôty**, kde muzikujú nielen na svojom nástroji, ale aj na rôznych rytmických a melodických Orffových nástrojoch ako sú bubienky, zvončeky, metalofóny, xylofóny. V repertoári súboru je zatiaľ 9 piesní a podľa "hudobného nápadu" sa ku týmto deťom do súboru pridávajú aj iné deti - muzikanti zo základnej umeleckej školy. Zoskupenie hudobníkov je týmto spôsobom pohyblivé a otvorené každému novému muzikantovi. Deti spoločne nacvičujú piesne a vystupujú s nimi na podujatiach školy i podujatiach iných organizácií.

občianske združenie ArtEst

Občianske združenie ArtEst – polyestetické vzdelávanie znevýhodnenej mládeže bolo založené v septembri 2005. Poskytuje neformálne umelecké vzdelávanie mentálne postihnutej mládeži v oblasti polyestetickéj - hudobnej, výtvarnej a literárnodramatickej výchovy a aktívne ich zapája do umeleckého života.

V rámci integrácie prostredníctvom umenia spolupracuje s kultúrnymi a vzdelávacími inštitúciami, s aktívnymi umelcami a študentmi umeleckých škôl.

Výsledky spolupráce prezentujú na festivaloch, výstavách, súťažiach, prehliadkach, koncertoch, z ktorých najvýznamnejší je Medzinárodný festival umeleckých prejavov ľudí s MP "Urobme si radosť" 2006 a 2008.

Muzikály Malý princ a Labutia princezná vznikli ako diplomové projekty študentov hudby Prešovskej univerzity a prezentovali ich aj na európskom vzdelávacom projekte Leonardo da Vinci. Scénický tanec Dcéra španielskeho kráľa je súčasťou projektu "Tance bez bariér".



občianske združenie Barlička



Občianske združenie Barlička vzniklo koncom roku 1999 z iniciatívy rodičov telesne postihnutých detí, ktoré navštevovali integrovanú bezbariérovú ZŠ na Prostějovskej ul. Táto škola ako prvá v Prešove začala s integráciou telesne postihnutých detí a úpravami priestorov na bezbariérové.

Svojou činnosťou sa snažíme likvidovať bariéry, ktoré bránia zdravotne postihnutým uplatniť sa v spoločnosti.

Sú to bariéry: mechanické a ľudské, vedome a nevedome.

TANEČNÝ SÚBOR TEMPERAMENT vznikol v marci 2003 ako skupina priateľov handicapovaných a zdravých mladých ľudí. Pracuje v CVC Radosť v Prešove, ktoré prevádzkuje Občianske združenie Barlička.

V našom repertoári sú tance rôznych štýlov. Tvorba choreografií je zložitá v tom, že je potrebné zosúladiť pohyby zdravých tanečníkov s handicapovanými a prispôbiť ich zdravotnému stavu a schopnostiam.

Zúčastňujeme sa mnohých podujatí: Deň bez bariér, Celoslovenský ples telesne postihnutej mládeže, Regionálna prehliadka moderného tanca, Prešovské kultúrne leto a TV show Hodina Deťom a iné. Prezentovali sme sa aj v zahraničí na festivale Vítat víta v Olomouci.

Zviditeľňujeme sa aj prostredníctvom vlastných akcií - **Koniec prázdnin na vozíčku, Jabĺčka na Vianoce, Iskrivé fašiangy, Radosť pre radosť, MargarétaFest 2005, Vláčik radosti, Cesta k RADOSTI, MargarétaFest 2008, Planéta Radosť**



Spevácky krúžok Mladí muzikanti - vznikol v roku 2002 s cieľom **hľadať a rozvíjať spevácke talenty medzi mládežou s telesným handicapom a integrovať ich do spoločnosti zdravých rovesníkov.** Pesničky píšeme na mieru.



WAC s.r.o.

WORLD ART CREATION

W.A.C. dance group

V roku 2002 vznikla pod vedením Romana Paulecha tanečná skupina pozostávajúca z profesionálov, z ktorých každý je tanečnou osobnosťou, ktorá dosiahla pozoruhodné úspechy vo svete tanca a športu a majú dlhoročné skúsenosti v rôznych štýloch tanca. W.A.C. dance group je momentálne jedna z najžiadanejších tanečných skupín pôsobiacich v slovenskom show-businesse a v zahraničí.

Skupina sa pravidelne zúčastňuje spoločensko-kultúrnych akcií rôzneho charakteru, ako napr.: firemné akcie, plesy, koncerty, televízne programy, krsty CD, svadby, výročia, kultúrno-športové programy, prezentácie a pod.

Prednosťou skupiny je predovšetkým flexibilita všetkých tanečníkov, ktorí sú schopní v pomerne krátkom čase nacvičiť choreografie rôzneho štýlu. Z toho vyplýva, že tanečná skupina Vám môže pripraviť tanec na mieru podľa Vášho želania.

Tanečnú skupinu tvoria títo členovia:

- **Roman Paulech**
choreograf a jej zakladateľ
- **Denisa Heribanová**
šesťnásobná Majsterka Slovenska v disco dance show a v hip-hope
- **Jany Landl**
Absolútny majster Európy v karate a druhý vicemajster Európy vo Fitness
- **Lucia Telekešová**
Majsterka Slovenska v hip-hope
- **Peter Valaský**
viacnásobný Majster sveta v Rock´n´rolle
- **Kristína Tranová**
viacnásobná Majsterka sveta v Rock´n´rolle

www.wac.sk



Integrovaná tanečná skupina **Len Tak** (na fotografii Dávida Trčku), ktorú tvoria ľudia s telesným hendikepom a bez hendikepu vznikla v septembri 2008 v DSS Gaudeamus na Mokrohájskej ulici v Bratislave. Projekt vznikol na podnet Lucie Šuplatovej a jeho cieľom bolo sprístupniť tanec mladým ľuďom s hendikepom, pre ktorých je veľmi ťažko dostupnou aktivitou, či už v pasívnej alebo aktívnej forme. Tanec sa pre nich stal prostriedkom zlepšovania fyzickej kondície ale aj novým prostriedkom seba vyjadrenia a tým posilňoval mladých ľudí aj osobnostne. Pod vedením študentky tanečnej katedry Kristíny Kondlovej sa tanečníci stretávali raz týždenne a spoločne sa učili rôznym pohybovým technikám vychádzajúcim hlavne zo súčasného tanca. Pri tvorbe choreografie bola využitá individuálna ale aj spoločná improvizácia tanečníkov.



Skupina Len Tak mala premiéru v júni 2009 v bratislavskom klube A4 a ich vystúpenie zožalo veľký úspech. Každý tanec je iný, pevne daná je len časť choreografie a zvyšok je na improvizácii a precítení každého tanečníka.

Na záver by som použila výrok jedného z tanečníkov: „Táto práca má zmysel, pretože nás núti hýbať sa, prežívame krásne pocity pri tanci a vzájomne sa učíme: chodiaci tancovať, niekedy doslova na vozičkároch a vozičkári tancovať so zdravými. Sme skvelý kolektív mladých ľudí, ktorí sa chcú baviť a preniesť túto zábavu pred publikum. Sme radi, že máme šancu, v menšej zostave ale predsa, predstaviť sa aj na projekte Ľudia ľuďom, za čo ďakujeme Národnej rade občanov so zdravotným postihnutím“.

Další účinkujúci a moderátori koncertu

Na koncerte vystúpi aj nevidiaca speváčka **Eva Baraníková** z Bratislavy, ktorá aj napriek svojej hendikepe rozdáva radosť oslnivým spevom a súbor žiakov Základnej umeleckej školy v Piešťanoch. Podujatia bude moderovať **Monika Kunkelová** a **Romana Paulech**.

Prijemný umelecký zážitok praje NROZP v SR
Spracovala: Mgr. Michaela Hirčková